

ΟΡΙΣΜΟΣ : (Επικοινωνισμός)

Η τριτοβάθμια του ατόμου να ερμηνεύει κ' να υπομα-
τοποιήσει τον κόσμο που τον περιβάλλει

Όψεις επικοινωνισμού :

1. Η μάθηση με νόημα είναι η ενεργητική
δημιουργία δομών γνώσης από την προσωπική
εμπειρία.
Δηλ. γι' αυτούς κάθε άτομο το οποίο μαθαίνει
δημιουργεί μια αίσθηση για τον κόσμο χρη-
σιμοποιώντας το παρόν υπόβαθρο, γνώσεις,
ευδιαφέροντα, στόχους, βιαιότητα.
2. Η ουσία της γνώσης ενός ατόμου δεν μπορεί
ποτέ να μεταφερθεί ολοκληρ. σε ένα άλλο αί-
τιομα επειδή η γνώση είναι το αποτέλεσμα της
προσωπ. ερμηνείας της εμπειρίας, η οποία
επιηρεάζεται από παραγόμενα όπως :
ηλικία, φύλο, εθνικό υπόβαθρο, φύλη
κ' υπόβαθρο γνώσης του ατόμου που
μαθαίνει.
3. Ακόμα **ΣΥΝΕΠΕΙΑ** κ' αν η γνώση είναι προσωπική
τα άτομα συμφωνούν πολλές φορές για το
τι είναι αληθεί.
Σε κάποιες περιπτώσεις συμφωνούμε ότι διαφωνούμε.
4. Προβληματίζομαι αφ' ου η τριτοβάθμια των δομών
γνώσης ενός ατόμου προέρχεται κυρίως από το
μοίρασμα πολλών προσωπικών / θεωρητικών των
τιραγμάτων.

Liev Vygotsky

- Μιλώ για τον κοινωνικοπολιτισμικό επικοδομισμό:
Εστιάζει στη συλλογική προσπάθεια ατόμων να υπο-μακροδοτήσουν του κόσμου κοιν. + πολιτισμ. πηγές της γνώσης
- Αυτό που μπορεί να κάνει ένα παιδί με βοήθεια μπορεί να το κάνει αυτό αργότερα μόνο του.

Τι υποστηρίζει? (τα πιο βασικά)

1. Μέσω ατόμων αίτιας ενήλικων κ. το επίσημο σχολείο τα ενήλικα άτομα μεταβιβάζουν στα παιδιά τους τρόπους με τους οποίους ο πολιτισμός τους ερμηνεύει κ. επιδρά στον κόσμο.

Και ενώ επικοινων. με τα παιδιά μοιραζόμενα στε. τις σημασίες που τα ενήλικα άτομα προσάπτουν τις εμπειρίες.

Τα παιδιά από διαφορετά κοινωνικοπολιτισμικά πλαίσια μαθαίνουν διαφορετικά πράγματα, αποκτούν διαφορετικές γνώσεις.

2. Τα παιδιά μπορούν να κάνουν προκλητικά έργα όταν βοηθούνται από περίε. επαρκή, ικανά κ. προχωρημένα με γνώσεις άτομα

→ ρισκάρουν, ∃ δηλ. το ρίσκο στο έργο να αποτύχουν, αλλά είναι πιθανό να επιτύχουν τελικά

Προκλητικά έργα προάγουν τη μέγιστη δυνατή ανάπτυξη (γνώση εκκύτερη ανάπτυξης)

Δύο είδη ικανοτήτων :

1. Πραγμ. αναπτυξιακό επίπεδο, δηλ. το αυτώτατο όριο των έργων που το παιδί μπορεί να κάνει μόνο του.
2. Δυνατή αναπτυξιακή : το αυτώτατο όριο των έργων που το παιδί μπορεί να κάνει με τη βοήθεια ενός γέροντα. Ικανού ανθρώπου. Τα παιδιά τυπικά κάνουν γέροντα. Δύσκολα πράγματα όταν συνεργάζονται με κάποιον γέροντα. Επαρκές κ' δυνατό άτομο.

Αυτή η ζώνη περιλαμβάνει ικανοτήτ. μαθησιακή ή λύσει πρόβλημ. που μόλις αρχίζουν να αναπτύσσονται. Φυσιολογική η ζώνη αναπτυξιακή σε κάθε άτομο αλλάζει κ' παύει σε άλλο επίπεδο.